



Класс художественной керамики

«Керамика»- профильный предмет курса.

Задача предмета – помочь учащимся полюбить искусство керамики, познакомить их с особенностями и свойствами различных ее видов – простых гончарных изделий, майолики, фаянса, фарфора. Учащиеся в процессе занятий знакомятся с изготовлением изделий ручным способом – лепкой, формированием на гончарном станке, а также с механическими способами – формовкой и литьем в гипсовых формах, сушкой, декорированием, обжигом. Задача обучения заключается не только в приобретении определенных знаний и навыков, но, что очень важно, в развитии у обучающихся творческих способностей, стремления к самостоятельному творчеству.

Задачи:

- * приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению керамических работ, в том числе:
- * знаний свойств материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- * знаний разнообразных техник керамики, применяемых пластических материалов и оборудования;
- * умений декоративной и живописной росписи керамических изделий;
- * навыков в использовании основных техник и материалов лепки, формования, отливки формы и покраски/росписи керамических изделий;

* навыков последовательного ведения работы;

* формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

Программа предполагает следующее:

1 класс – освоение основных приемов лепки изделий и особенностей керамического изображения.

2 класс – умение выполнять более сложные, длительные задания, вести работу последовательно; выполнение заданий более аккуратно, технично.

3 класс – навыки стилизации, декоративной переработки; гармоничное сочетание реалистичного и декоративного в произведении; уровень владения керамическими средствами.

4 класс – монументальная композиция, разнообразие ее форм, гармоничное использование деталей для обогащения изображения.

5 класс — серийная керамика, самостоятельное последовательное выполнение серии взаимосвязанных композиционно работ от эскиза до готовой работы.

Преподаватели: Корягин Г.Б., Жукова Т.В.