

Принято на заседании Педагогического совета от 30.03.2021 г.

Приложение № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУДО г. Москвы

«ДХШ им. М.А. Врубеля»

А.Ю. Чебанов


"30" марта 2021 г.

У Ч Е Б Н Ы Е П Л А Н Ы
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись», 5(6) лет обучения
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
"Детская художественная школа им. М.А. Врубеля"
на 2021-2022 учебный год

Бюджетное отделение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к Учебному плану дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы изобразительного искусства "Живопись"

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
"Детская художественная школа им. М.А. Врубеля"
на 2021-20221 учебный год

В учебном процессе используется технология длительного занятия следующей структуры: 40 мин. – урок, 10 мин. – перерыв, 40 мин. – урок, 10 мин. – перерыв, 40 мин. – урок.

В первый класс школы принимаются дети 10-12 лет (в соответствии с ФГТ). Срок обучения – 5 (6) лет. Учащиеся овладевают основами изобразительной грамоты, навыками профессионального владения техникой живописи и графическими материалами. Успешно завершившим курс обучения (I-V (VI) классы) выдается Свидетельство об окончании школы.

В область освоения предпрофессиональной общеобразовательной программы "Живопись" входят следующие учебные дисциплины:

Обязательная часть:

1. Рисунок.
2. Живопись.
3. Композиция станковая.
4. Теория и история искусств.
5. Пленэр (проводится в летний период – 1 неделя (26 часов) и 2 часа в начале сентября для проведения просмотра работ).

Вариативная часть:

1. Скульптура.
2. Графика.
3. Керамика.
4. Батик.
5. Графика (6 класс).

Для оценки результатов успеваемости учащихся каждое полугодие проводятся текущая, промежуточная и итоговая аттестации в виде просмотров. Оценки выставляются по пятибалльной системе.

В конце каждого учебного года выставляются итоговые годовые оценки.

По окончании обучения учащиеся 5-го (6-го) класса выполняют экзаменационную работу по станковой композиции и истории изобразительного искусства.

Правила ведения текущей, промежуточной и итоговой аттестаций учащихся устанавливаются локальными актами школы в соответствии с Уставом школы, Учебным планом образовательных программ изобразительного искусства и Годовым планом образовательной деятельности школы.

Для успешной реализации образовательных программ необходимо:

- технически оснащенные учебные классы;
- наличие натюрмортного фонда, укомплектованного в соответствии с требованиями и содержанием учебных программ;
- образцы для копирования (репродукции хорошего качества в альбомах по искусству, постеры);
- литература по истории искусств и альбомы по изобразительному искусству;
- наличие сформированного школьного методического фонда работ преподавателей и учебно-методического фонда ученических работ;
- соответствующее программам материально-техническое оснащение специализированных мастерских (муфельная печь, вытяжной шкаф, специальные материалы, краски, демонстрационная система для уроков Истории изобразительного искусства).

Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "ЖИВОПИСЬ"
(5 лет обучения)

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования г. Москвы "Детская художественная школа им. М.А.Врубеля"
на 2021 - 2022 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения										Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
				полугодия/режим занятий										18	19			
				33	сам.	33	сам.	33	сам.	33	сам.	33	сам.			33	сам.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ПО.00	Обязательная часть			1778,5														
ПО.01	Художественное творчество			1419														
ПО.01.УП.01	Рисунок	1023	462	561			3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
ПО.01.УП.02	Живопись	792	297	495			3	1	3	2	3	2	3	2	3	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	528	165	363			2	1	2	1	2	1	2,5	1	2,5	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
ПО.02	Теория и история искусств			247,5														
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1,5	0,5									1, 2	
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	297	99	198					1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
ПО.03	Пленэрные занятия			112														
ПО.03.УП.01	Пленэр	112	0	112			26		28		28		28		2		3, 5, 7, 9	
В.00	Вариативная часть			594														
В.00.УП.01	Скульптура/Графика/Батик/Керамика	594	99	495			3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
В.00.УП.02	Композиция прикладная	99	0	99			1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "ЖИВОПИСЬ"
(6 лет обучения)

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования г. Москвы "Детская художественная школа им. М.А.Врубеля"
на 2021 - 2022 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения												Промежуточная аттестация (по полугодиям)				
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены			
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12					
				полугодия/режим занятий												33	сам.	33			сам.	33	сам.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				17	18			
ПО.00	Обязательная часть			2100,0																			
ПО.01	Художественное творчество			1683																			
ПО.01.УП.01	Рисунок	1221	561	660			3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12				
ПО.01.УП.02	Живопись	990	396	594			3	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12				
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	726	297	429			2	1	2	1	2	1	2,5	1	2,5	1	2	4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11				
ПО.02	Теория и история искусств			297																			
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1,5	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1, 2				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	379,5	132	247,5			0	0	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11				
ПО.03	Пленэрные занятия			140																			
ПО.03.УП.01	Пленэр (всего часов в год)	140	0	140			26	0	28	0	28	0	28	0	28	0	2	0	3, 5, 7, 9, 11				
В.00	Вариативная часть			660																			
В.00.УП.01	Скульптура/Графика/ Батик/Керамика	594	99	495			3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10				
В.00.УП.03	Графика	99	33	66			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	11,12				
В.00.УП.02	Композиция прикладная	99	0	99			1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6				

